

KENYA AIRWAYS IN CODE SHARE CON ALITALIA

Nel volo Roma-Nairobi la strategia per lo sviluppo della destinazione oltre il balneare. Il progetto dell'ente del turismo del Kenya di ampliare gli orizzonti troppo balneari dell'incoming italiano sulla destinazione diventano realtà con i nuovi voli di Kenya Airways a partire dal 16 dicembre. Le operazioni partono da Roma e sono dirette su Nairobi, gateway ideale per l'accesso all'offerta dei parchi e dei safari. Già anticipato da questa agenzia di stampa il 7 settembre scorso, il volo non è stato ancora ufficialmente annunciato dalla compagnia, ma è nei sistemi di prenotazione e "opera di lunedì, giovedì e sabato, arrivando alle 19 a Nairobi - spiega Per Caroe, country manager dei Paesi nordici e baltici (attualmente la sua carica) di Kenya Airways -. La speranza è di crescere a 5 volte alla settimana come accaduto al collegamento da Parigi attivato l'anno scorso a gennaio".

Ma la novità più importante è la firma di accordo di code sharing con Alitalia, avvenuta recentemente. Tra le compagnie si prepara un disegno più ampio, che prevede l'estensione del "code" per tutti i voli dai rispettivi hub oltre che tra Roma e Nairobi come inizialmente.



IL FRECCIAROSSA ENTRA NEL CARNET DI MERIDIANA FLY

Meridiana fly sceglie Frecciarossa, il treno superveloce che collega Roma e Milano, che verrà inserito nel Carnet Multifly di Meridiana fly. Nel contratto sono state definite 5 tipologie di Carnet Multifly da 12 tagliandi tra aereo e treno, che prevedono da un minimo di 4 ad un massimo di 8 tagliandi treno per ogni tipologia di carnet. I viaggi potranno essere effettuati entro 18 mesi dall'acquisto del Carnet Multifly, il cui prezzo sarà di 2.000 euro. Per mantenere le stesse caratteristiche dell'offerta Meridiana fly anche nel viaggio con Trenitalia, i cambi di prenotazione saranno illimitati fino alla partenza e consentiti una volta nelle 24 ore successive, e potranno essere effettuati presso il call center Meridiana fly e tutti i canali di vendita di Trenitalia. La clientela potrà acquistare già da domani il nuovo Carnet Multifly al call center di Meridiana fly.

JET AIRWAYS INTRODUCE VOLI DIRETTI DA MALPENSA PER DELHI.

La più importante compagnia aerea indiana, Jet Airways, volerà dal prossimo 5 dicembre ogni giorno da Malpensa per Delhi e viceversa.

L'Airbus 330-200 servirà questa rotta giornaliera, facendo di Milano Malpensa la ventiquattresima destinazione internazionale del vettore.

Flight schedule:

MALPENSA	DELHI	21.25/09.55 +1
DELHI	MALPENSA	12.55/18.00

HERTZ, NUOVA APPLICAZIONE PER IPHONE

Hertz annuncia il lancio della nuova applicazione Hertz per iPhone, gratis e ora disponibile in italiano e altre 18 lingue. L'applicazione Hertz per iPhone, che ha già conosciuto ampia diffusione negli Stati Uniti, permette ai clienti di prenotare la propria auto a noleggio, memorizzare il numero di appartenenza a Hertz #1 Club, cercare le più vicine agenzie Hertz, accedere a speciali promozioni e offerte dedicate. L'applicazione iPhone è scaricabile gratuitamente da www.hertz.it/app o direttamente dall'Apple Store sul proprio iPhone.

SHERATON NUOVO HOTEL NELLA GRANDE MELA

Il nuovo albergo è situato nel cuore di New York ed è particolarmente adatto a una clientela business. Starwood Hotels & Resorts Worldwide ha aperto un nuovo albergo a New York di nuovissima costruzione. Si tratta del Sheraton Tribeca New York Hotel in Canal Street. Adatto soprattutto ad una clientela che viaggia per affari, l'albergo è situato a poca distanza dal distretto finanziario. Le 369 camere si suddividono in deluxe e suite e tutte sono dotate dei maggiori comfort per un soggiorno perfetto, tra cui un'area di lavoro con internet ad alta velocità. Per organizzare meeting e congressi sono a disposizione due sale per incontri corporate di piccole e medie dimensioni. Gli spazi sono tutte equipaggiate con moderna tecnologia. Con questa nuova struttura, Sheraton arriva a quota 15 hotel nella Grande Mela.

È NATO RIVA DEL GARDA MICE

Presentato alla stampa un club di prodotto frutto della sinergia tra Riva del Garda Fierecongressi e Ingarda Trentino, con il sostegno dell'aeroporto di Verona

Il Garda Trentino, e Riva del Garda in particolare, hanno oggi la giusta cabina di regia per l'organizzazione di eventi aggregativi; un club di prodotto specializzato in ospitalità congressuale, organizzazione eventi, viaggi di incentivazione e meeting aziendali, associativi e medico scientifici; un unico interlocutore capace di porsi come referente non solo per le prenotazioni alberghiere (18 a oggi le strutture coinvolte) e l'individuazione degli spazi congressuali più idonei ma anche per l'organizzazione di attività per il tempo libero. Riva del Garda Mice, presentato oggi alla stampa, nasce dalla sinergia tra Riva del Garda Fierecongressi spa, gestore del Centro Congressi gardesano e da Ingarda Trentino Spa, società di marketing territoriale degli operatori turistici dell'ospitalità, con l'obiettivo di organizzare, promuovere l'offerta Mice del territorio e fornire agli organizzatori di eventi un qualificato e professionale supporto informativo e operativo.

LA NUOVA COMFORT CLASS DI TURKISH AIRLINES

Turkish Airlines, vettore membro di Star Alliance, ha annunciato l'introduzione di una nuova classe in aggiunta alle classi Economy, Business e First. La nuova classe si posizionerà fra la classe Economy e la Business e prenderà il nome di Comfort Class. Scopo di questa nuova classe è di combinare la comodità della Business alle tariffe convenienti della classe Economy. La nuova Comfort Class sarà inizialmente disponibile sui nuovi aeromobili Boeing B777 per i voli diretti dall'hub di Istanbul a Beijing, Shanghai, Tokyo Narita, Bangkok, San Paolo e Toronto non appena questi saranno consegnati. Lo stesso avverrà per i voli diretti da Istanbul a New York, Chicago e Washington DC. Le poltrone costituiscono la principale caratteristica distintiva della Comfort Class. Progettate in modo da avere una seduta comoda e spaziosa, sono larghe 49 cm e la distanza fra una poltrona e l'altra è di 116 cm. Gli schermi individuali, da 10,6 pollici, integrati nei braccioli delle poltrone, consentono ai passeggeri di avere accesso immediato all'intero archivio di film, serie televisive, documentari e cartoni animati on demand. Sotto le poltrone si trovano invece i poggiatesta che i passeggeri possono utilizzare per assumere una posizione di maggiore relax. Anche l'accesso agli archivi digitali personali, ai quali i passeggeri desiderano spesso accedere, è garantito dalle nuove poltrone, e si effettua inserendo semplicemente i propri dispositivi USB o iPod nelle apposite prese.



Dal 16 NOVEMBRE 2010 se si è cittadini UE e se ci si è iscritti al servizio, all'aeroporto di Parigi Charles de Gaulle sarà possibile passare i controlli di polizia solo grazie ad un'impronta digitale. Il servizio si chiama PARAFES ossia "passaggio automatizzato rapido alle frontiere esterne di Schengen".
www.parafes.immigration.gouv.fr

Lo scopo di tale servizio è quello di rendere più veloce il passaggio delle frontiere.

Il servizio sarà riservato ai maggiorenni, cittadini dell'Unione Europea, dello spazio economico europeo e della Confederazione elvetica.

Chi, in possesso di tali requisiti, vorrà utilizzare questo nuovo sistema non dovrà fare altro che recarsi in un ufficio della polizia di frontiera dell'aeroporto parigino e iscriversi al servizio presentando un passaporto a lettura ottica, fornendo i dati del proprio stato civile e lasciare le impronte digitali elettroniche di otto dita.

L'iscrizione, che verrà registrata su uno schedario informatico nazionale, sarà valida per cinque anni.

A questo punto gli iscritti al servizio dovranno limitarsi a varcare una sorta di doppia porta a vetrata. Il primo battente verrà aperto nel momento in cui il viaggiatore avrà appoggiato il passaporto su un lettore ottico; il secondo si aprirà quando il viaggiatore avrà appoggiato un dito su un altro lettore ottico che verificherà l'impronta digitale e la sua corrispondenza con il passaporto appena controllato.

AIR FRANCE decolla da Verona via Parigi per tutto il Mondo.

Perché non cogliere questa opportunità di rendere più veloce il tempo in aeroporto?

PRIORITY PASS - www.prioritypass-it.com/IT

Il programma indipendente di accesso alle sale Vip aeroportuali più grande del mondo!

Si tratta dell'acquisto di una card che Le permetterà di accedere alle lounge aeroportuali indipendentemente dalla tariffa acquistata. Ora più che mai, si viaggia più frequentemente in classe economica che in business e quindi l'entrata alle lounge risulta sempre più improbabile.

Priority pass prevede:

Accesso ad oltre 600 sale VIP in tutto il mondo in 100 paesi e in oltre 300 città "per sentirsi come VIP ovunque, a prescindere dalla linea aerea utilizzata e dalla classe in cui si viaggia."

Pace e tranquillità

rilassarsi lontano dalle aree più caotiche dell'aeroporto gustando una varietà di gradevoli rinfreschi.

Servizi completi per il business

la maggior parte di tali salette offre telefono, fax, postazioni internet e alcune addirittura sale per conferenza.

La quota standard è di sole 99 euro e ci sono anche formule pensate per le aziende.

Vi consigliamo di visitare il sito.

FOR your leisure moments

CORSI DI SCHERMA MEDIEVALE

Torino - fino al 17 dicembre 2011

Con l'arrivo della fresca brezza autunnale, per il decimo anno consecutivo, riprendono dopo la pausa estiva i corsi regolari della nostra scuola: a Bosconero, a Grugliasco e a Torino. La scherma, le tecniche di combattimento e difesa individuale codificate e perfezionate nell'Europa tardo medioevale. Un'arte marziale tradizionale per tutti, dai 13 anni in su.

L'ORO E LA SETA - MOSTRA

Torino - dal 16 settembre 2010 al 26 giugno 2011

L'Oro e la Seta. I più bei costumi del Teatro Regio tra i preziosi arredi del Museo Accorsi - Ometto. Un incontro tra due collezioni: splendidi esemplari di costumi teatrali del Regio prendono vita e allo stesso tempo "abitano", con il loro carico di fascino, le sale che ospitano i preziosi arredi e le collezioni di Pietro Accorsi e di Giulio Ometto. Questo è il leitmotiv della mostra che il Teatro Regio e la Fondazione Accorsi - Ometto presentano, in collaborazione con MITO Settembre Musica, dal 16 settembre 2010 al 26 giugno 2011 presso il Museo di Arti Decorative. Il percorso si apre nella Galleria del Museo con i maestosi e onirici costumi di Thaïs di Massenet, disegnati da Stefano Poda con accenni a figurini futuristi, saghe siderali cinematografiche e suggestioni felliniane. Nelle sale arredate si susseguono Manon Lescaut, Francesca da Rimini, Madama Butterfly, Tosca, Capriccio... in un itinerario capace di evocare sogni, di suscitare meraviglia, di unire al fruscio delle sete dei "vestiti" di eroine e eroi dell'Opera i preziosi materiali e i raffinati arredi del Museo, creati per Sovrani, Principi e Nobili e raccolti con passione da Pietro Accorsi e Giulio Ometto. Nella progressione delle sale ci si potrà imbattere nella visione

magica e fiabesca dei costumi creati da Pregliasco per Armida, che si rifanno ai fantasiosi modelli seicenteschi del balletto di corte sabaudo; nel costume originale indossato da Mercedes Capsir, il celebre soprano di origine spagnola, nell'interpretazione di Violetta al Teatro Regio nell'anno 1931 e ancora in quello della principessa Romazov, indossato da Mirella Freni nell'edizione torinese di Fedora, con Plácido Domingo nell'interpretazione del Conte Loris Ipanov. A completare il percorso, nella sala dei pannelli cinesi, saranno esposti - fino al 9 gennaio 2011 - alcuni dei più bei costumi di scena appartenuti al grande tenore Francesco Tamagno, ora di proprietà del Teatro Regio grazie al sostegno della Compagnia di San Paolo. Questa piccola galleria di costumi, sugli oltre sessanta posseduti dall'Archivio Storico del Teatro Regio, dimostra come a metà Ottocento, un grande artista lirico si affermasse per la sua voce e le sue interpretazioni, ma altresì come manifestasse il proprio prestigio attraverso un ricco guardaroba per ogni opera presentata

